

JAWABAN TUGAS TUTORIAL BERPRAKTEK 1

Rhiza S. Sadjad
NIM 045276176

Fakultas : FHISIP/Fakultas Hukum, Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Kode/Nama MK : **FSSO4409.21/Sosiologi Industri 21**
Tugas : **1**

Tugas:

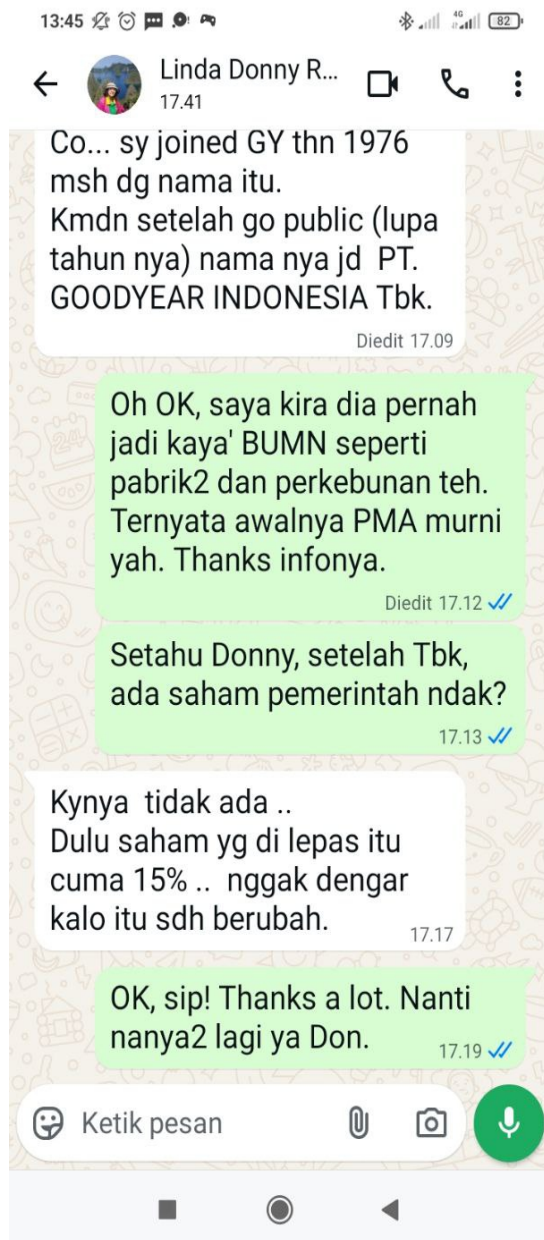
1. Dari daftar pertanyaan yang sudah Anda buat untuk pihak industri, masyarakat dan pemerintah, lakukan lah wawancara sederhana secara langsung kepada ketiga pihak tersebut.
2. Buatlah sebuah esai berdasarkan hasil pengamatan dan wawancara terhadap salah satu industri di daerah tempat tinggal Anda (misalnya: **pabrik**, UMKM, industri rumahan, dll.). Esai tersebut terdiri dari:
 - Penjelasan kembali jenis industri di sekitar tempat tinggal yang Anda amati.
 - Penjelasan kebijakan atau program pemerintah yang berkaitan dengan industri tersebut (misal: perizinan, pelatihan, pajak, hak pekerja, dll.) berdasarkan hasil pengamatan.
 - Jelaskan juga hubungan simbiosis mutualisme antara Industri, pemerintah dan pendidikan di sekitar tempat tinggal Anda berdasarkan wawancara yang dilakukan.
 - Lampiran bukti-bukti aktivitas wawancara dan pengamatan yang dilakukan.

Jawaban:

Terlampir sebuah essay tentang Pabrik Ban Goodyear di Kota Bogor, industri tertua di kawasan ini. Selain dari pengamatan langsung (observasi – kebetulan saya lahir dan dibesarkan di Kota Bogor)), bacaan dari berbagai sumber literatur, tulisan tersebut juga berdasarkan wawancara, baik melalui WA mau pun langsung, dengan 2 (dua) orang narasumber (*screenshot* dari wawancara via WA dengan para narasumber terlampir pada halaman berikut), yaitu:

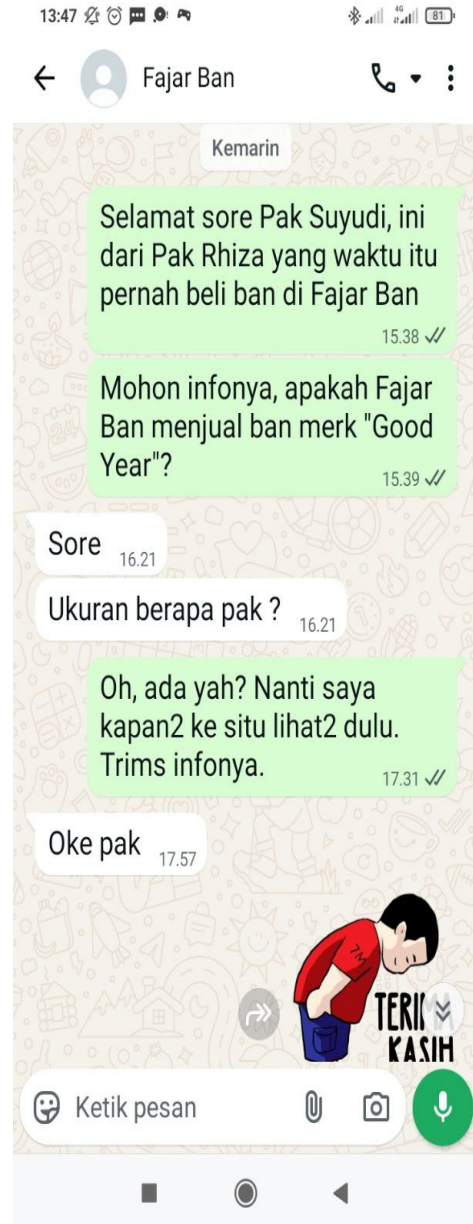
1. Ibu **Linda Dharmawidjaja**, karyawan PT. Goodyear Indonesia, Tbk. selama lebih 30 tahun.
2. Bapak **Suyudi Kurniawan**, pemilik Toko “FAJAR”, toko ban terbesar di kawasan Bogor Barat.

Kami tidak memerlukan wawancara dengan kalangan pemerintahan Kota Bogor karena industri ini berawal dari PMA (Penanaman Modal Asing) swasta murni, yang sudah berdiri jauh sebelum berdirinya pemerintah Republik Indonesia, dan setelah *go public* menjadi Tbk., hanya melepas 15% sahamnya untuk umum. Jadi keterlibatan pemerintah sangat minimal dalam industri ini.



Gambar 1 Ibu **Linda Dharmawidjaja**

Screenshot dari Wawancara via WA dengan Para Narasumber



Gambar 2 Bapak **Suyudi Kurniawan**

Pabrik Ban *Goodyear* dan Ekosistem yang Hilang

Rhiza S. Sadjad

Mahasiswa Program Studi S1 Sosiologi Universitas Terbuka

Salah satu ikon industri Kota Bogor adalah pabrik ban *Goodyear* yang berlokasi di Jalan Pemuda, Kecamatan Tanah Sareal, Kota Bogor. *Goodyear* berasal dari nama inventor Amerika Serikat yang menemukan proses pengolahan getah pohon karet menjadi bahan baku karet untuk membuat ban mobil dan produk karet lainnya (Ref. [3], [4], [5]). Pabrik ban ini dibangun dan diresmikan pada tahun **1935** – 10 tahun sebelum Indonesia Merdeka (**1945**) atau 14 tahun sebelum penyerahan kedaulatan (**1949**) - oleh perusahaan Belanda yang bernama *N.V. Goodyear Tire & Rubber Company Limited* (**1917**). Pada tahun **1977** perusahaan ini berubah nama menjadi *PT Goodyear Indonesia*, kemudian menjadi *PT Goodyear Indonesia, Tbk* setelah sahamnya ditawarkan di bursa saham pada tahun **1980**. Walau pun demikian, mayoritas pemegang saham perusahaan ini tetap di tangan pemodal awalnya, yaitu yang berasal dari PMA (Penanaman Modal Asing), karena menurut informasi dari narasumber ibu **Linda Dharmawidjaja** yang lebih 30 tahun lamanya bekerja sebagai karyawan di pabrik ban *Goodyear* dan menyaksikan ketika perusahaan *go public*, hanya 15% yang dilepas ke publik melalui pasar modal di Indonesia. Jadi dalam hal ini, peranan pemerintah Republik Indonesia (RI) dalam pengoperasian dan pengembangan industri yang sudah ada sebelum pemerintah RI ada ini, hanya sebatas memberikan izin dan memungut pajak saja.

Keberadaan pabrik ban *Goodyear* tidak terlepas dari ekosistem perkaretan alam di kawasan Bogor dan sekitarnya. Sebelum tahun **1960**, wilayah sebelah barat dan selatan Kota Bogor, mulai dari Dramaga, ke selatan sampai Rumpin, dan ke barat sampai ke Serpong, meliputi Pamulang dan Parung, adalah kawasan perkebunan karet (*hevea brasiliensis*), penghasil getah karet yang ditoreh dan dikururkan dari batangnya untuk kemudian diolah menjadi *latex* (Ref. [6]). Pabrik pengolahan getah karet yang besar dulu ada di Dramaga, di lokasi yang sekarang menjadi kampus *IPB University* (Ref. [2]). *Latex* adalah bahan mentah karet alam, yang menjadi bahan baku utama produksi ban sebelum Perang Dunia II. Pada akhir tahun 1950an perkebunan-perkebunan karet di berbagai wilayah Jawa Barat dan Banten di-nasionalisasi-kan karena pemilik-pemiliknya yang berkebangsaan Belanda tidak bersedia menjadi warga-negara Indonesia, lalu pulang ke negaranya. Khusus lokasi perkebunan dan pabrik karet Dramaga, diserahkan oleh pemerintah Presiden Soekarno kepada Kementerian PTIP (Perguruan Tinggi dan Ilmu Pengetahuan) untuk di-konversi menjadi kampus Institut Pertanian Bogor (IPB) – sekarang *IPB University* - yang waktu itu masih menjadi bagian dari Universitas Indonesia (UI). Sejak “*cangkul pertama*” oleh Presiden Soekarno pada tahun 1963, dibangunlah kampus IPB lengkap dengan segala fasilitasnya yang secara bertahap menghabisi seluruh eks-lahan perkebunan karet di Dramaga. Sementara itu, perkebunan-

perkebunan karet di wilayah Jawa Barat dan Banten lainnya pun telah di-konversi menjadi berbagai wilayah perkotaan. Kawasan Kota Pamulang, kompleks PUSPIPTEK, BSD City dan SCP di Serpong, misalnya, dahulunya adalah kawasan perkebunan karet. Karena tidak ada lagi pemasok bahan mentah berupa getah karet, maka pabrik karet Dramaga pun di-likuidasi. Pabrik Ban “Goodyear” di Bogor pada masa itu sudah mem-produksi ban yang dibuat dari karet sintetis, sehingga tidak lagi memerlukan bahan baku karet alam seperti yang di-produksi pabrik karet di Dramaga.. Karet sintetis adalah bahan yang diolah dari residu pengolahan minyak, gass alam dan batubara, memiliki sifat elastisitas seperti karet alami, tetapi dapat direkayasa untuk memiliki ketahanan khusus terhadap panas, bahan kimia, dan cuaca ekstrem (**Ref. [7]**). Lengkap sudah, keseluruhan ekosistem per-karet-an dari hulu sampai di hilir pun tamat riwayatnya di sekitar jalan raya Dramaga, bahkan di seluruh wilayah Jawa Barat dan Banten.

Sebagai industri penghasil ban, produk ban merk “Goodyear” masih cukup *exists*, menurut narasumber bapak **Suyudi Kurniawan**, pemilik Toko “FAJAR”, toko ban terbesar di kawasan Bogor Barat. Segmentasi untuk ban kendaraan pribadi dan penumpang, serta komersial memang bersaing ketat dengan berbagai merk ban lainnya, tetapi untuk ban-ban khusus kendaraan niaga, armada angkutan dan perkebunan, pertambangan dan pertanian, “Goodyear” masih menjadi pilihan yang diandalkan.

REFERENSI

- [1] **Luluk Dwi Kumalasari dan Rachmad Kristiono Dwi Susilo** , “*Sosiologi Industri*”, **Modul 1 – 9, IPEM4427**, Edisi 4, [November 2024], Penerbit Universitas Terbuka, Jakarta
- [2] **Rhiza S. Sadjad**, “*Desa Hilang, Kota Terbilang*”, RADAR BOGOR, 20 Desember 2024, hal. 3.
- [3] “*Tentang Goodyear Asia Pasifik: Operasional, Sejarah, dan Pengembangan Produk*”, <https://www.goodyear-indonesia.com/berita/berita-artikel/tentang-goodyear-asia-pasifik-operasional-sejarah-dan-pengembangan-produk/>, di-akses tgl. 28/10/2025, jam 11:18 WIB
- [4] “*Profil Good Year Indonesia: Perusahaan Ban Tertua di Tanah Air Sejak 1935*” <https://www.tempo.co/otomotif/profil-goodyear-indonesia-perusahaan-ban-tertua-di-tanah-air-sejak-1935-150337>, di-akses tgl. 28/10/2025, jam 11:24 WIB
- [5] “*Kenali brand yang berdedikasi menghadirkan keunggulan*”, <https://www.goodyear-indonesia.com/about-us/> , di-akses tgl. 28/10/2025, jam 11:32 WIB
- [6] **Museum Nasional Sejarah Alam Indonesia**, “*Sejarah Karet di Indonesia, Bermula dari Bogor!*”, <https://web.facebook.com/photo/?fbid=4106202892793769&set=a.1382937895120296>, di-akses tgl. 28/10/2025, jam 11:39 WIB
- [7] “*Indonesia Bisa Kembangkan Karet Sintetis secara Masif*”, <https://www.kompas.id/artikel/indonesia-bisa-kembangkan-karet-sintetis-secara-masif>, di-akses tgl. 28/10/2025, jam 11:39 WIB