

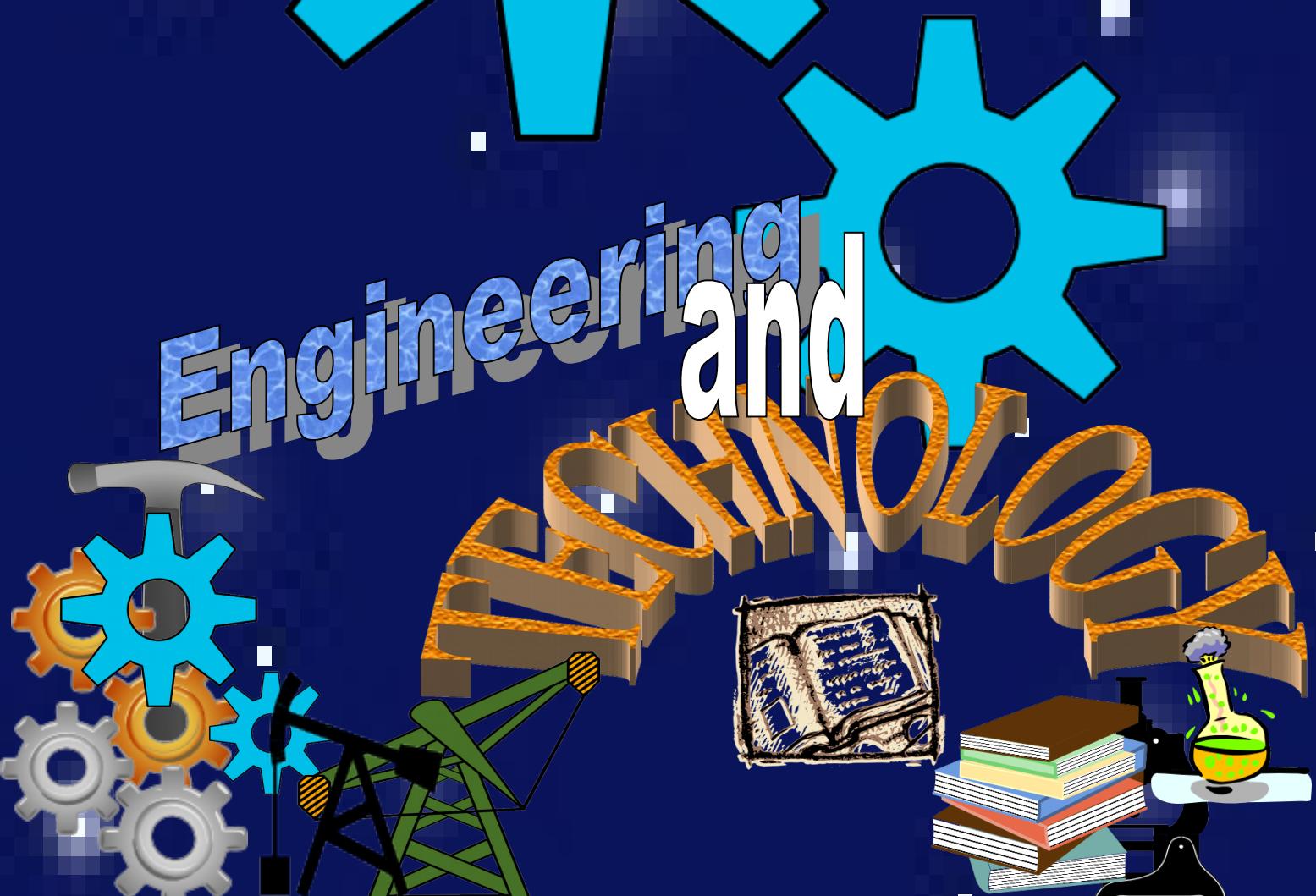
Teknik Elektro

“Alam dan Ghоib”

Rhiza S. Sадјад
rhiza@unhas.ac.id
<http://www.unhas.ac.id/rhiza/>

DUA KATEGORI PENGEMBANGAN TEKNOLOGI

Engineering
and
Innovation



DUA KATEGORI PENGEMBANGAN

TEKNOLOGI

1. Teknologi “BUDIDAYA”:

Teknologi yang dalam pengembangannya memanfaatkan dan “men-siasati” proses dan mekanisme yang ada di alam semesta.

2. Teknologi “REKAYASA”:

Teknologi yang dalam pengembangannya hanya memanfaatkan fenomena (dan “hukum -hukum”) alam, tapi proses dan mekanismenya dikembangkan sendiri oleh manusia

DUA KATEGORI PENGETAHUAN **Contoh-Contoh** **TEKNOLOGI**

Sistem TRANSPORTASI:

Domestikasi hewan untuk tunggangan dan pengangkut barang (KUDA, UNTA, dll) adalah teknologi BUDIDAYA, tapi membuat delman, gerobak, sepeda, mobil, kereta- api, perahu (Nabi Nuh), pesawat terbang (Wright bersaudara) adalah teknologi REKAYASA

2. Sistem REPRODUKSI:

Menyilang tanaman, inseminasi buatan, dll, adalah teknologi BUDIDAYA, tapi “copy-paste”, prototyping, percetakan, manufakturing, adalah teknologi REKAYASA

TEKNIK ELEKTRO

Dalam 2 (dua) KATEGORI
PENGEMBANGAN TEKNOLOGI

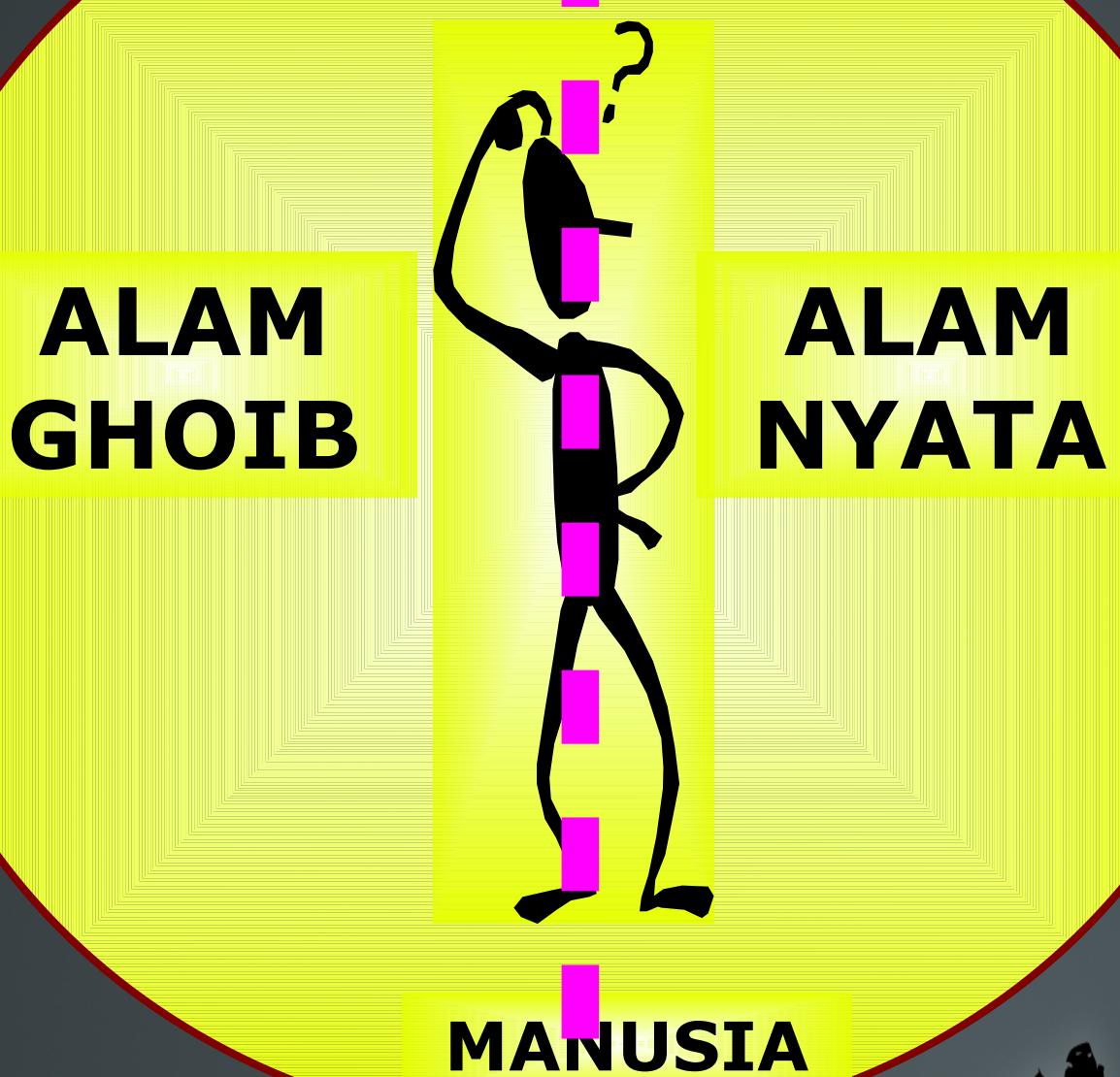
Teknologi BUDIDAYA:

Pembangkitan ENERGI dari berbagai Sumber Daya Alam, seperti Tenaga Air, Tenaga Surya, Tenaga Angin, dlsb.

Teknologi REKAYASA:

Pengembangan berbagai SISTEM Kelistrikan, Telekomunikasi, Elektronika, Kendali dan Komputer

Manusia dan Dunia IPTEK

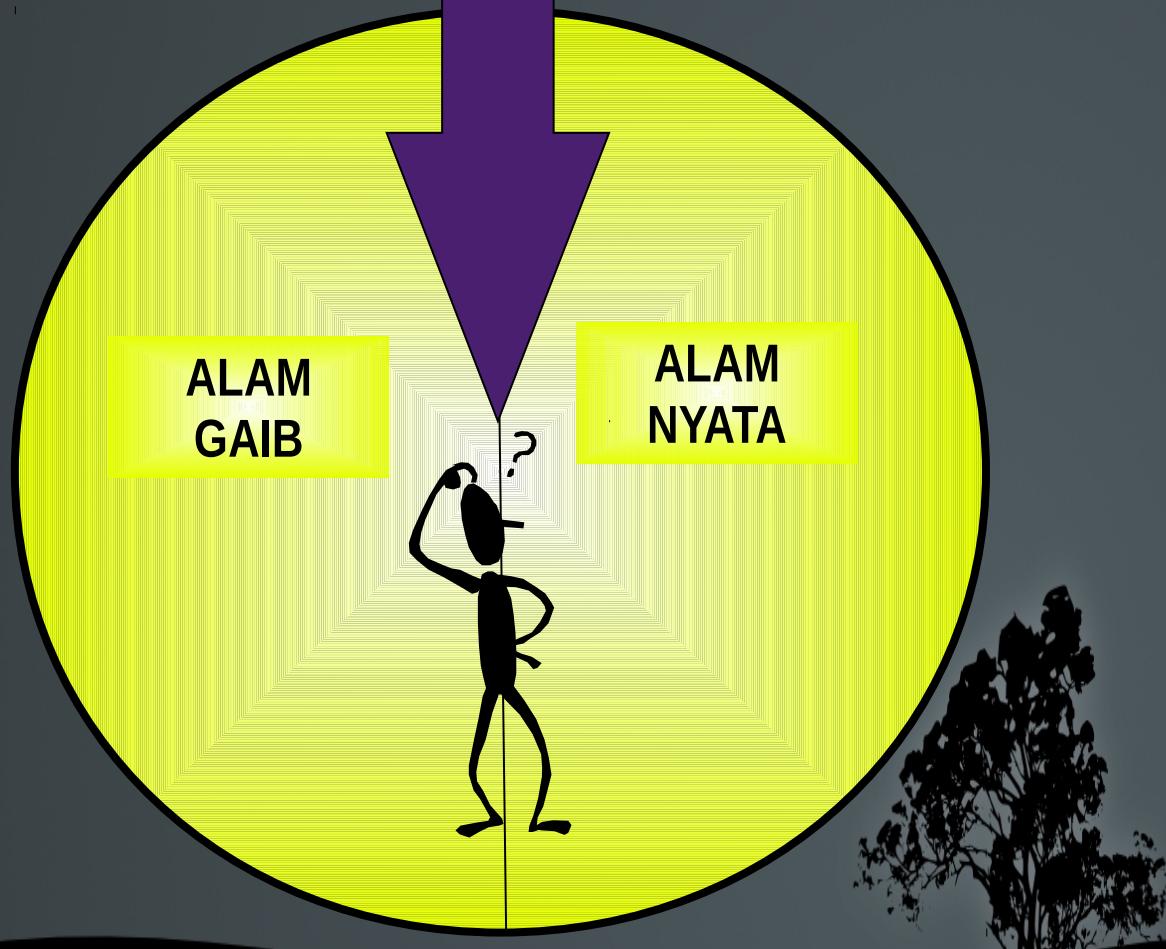


SANG MAHA PENCIPTA

(al-Khaliq, The Creator)

INFORMASI

- Wahyu
- Ilham
- mimpi
- Iradah



ALAM NYATA

OBYEK
TRANCENDENTAL:
ma'rifatullah, dll.

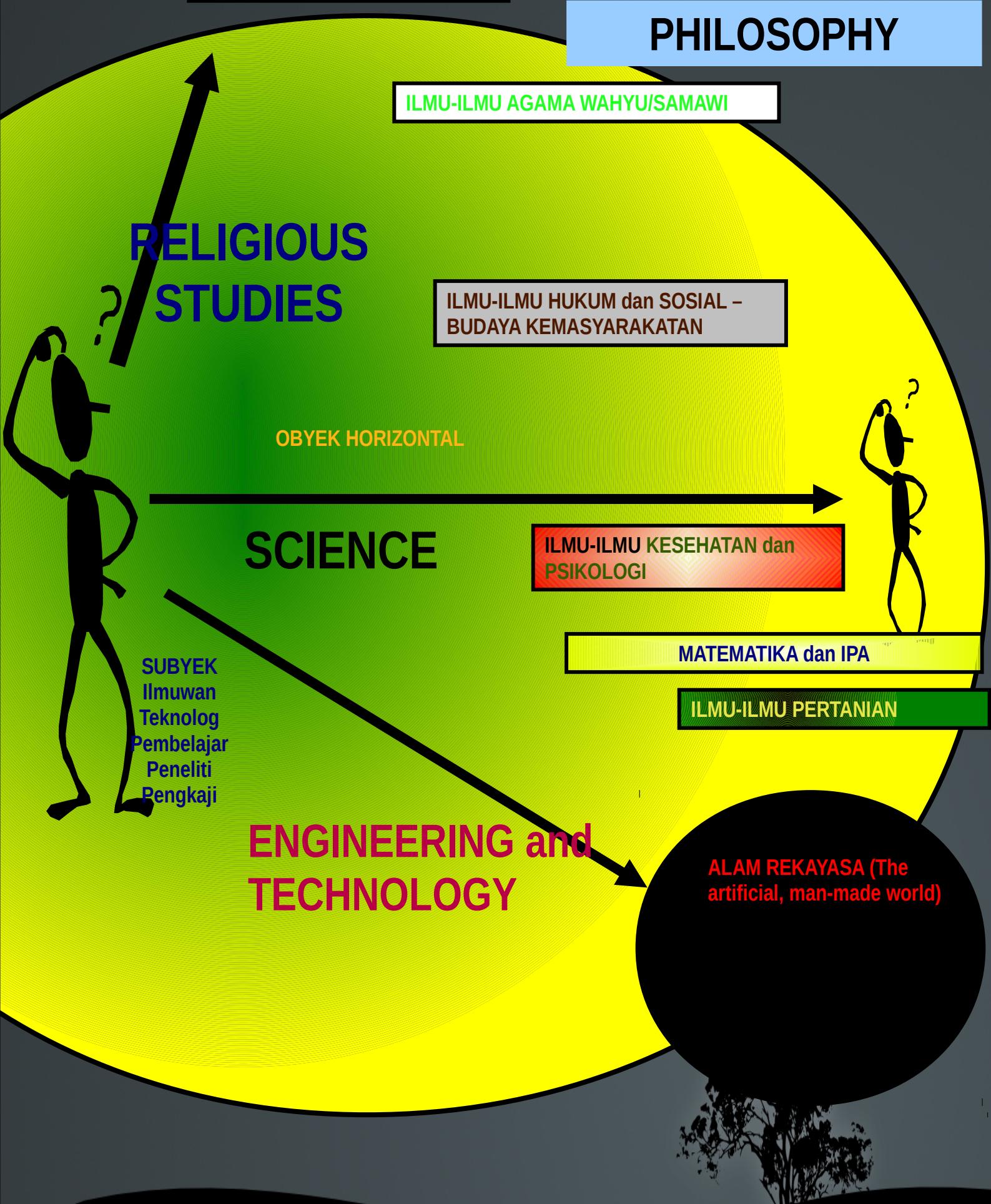
Ciptaan al-Khalik:
Manusia, makhluk hidup, benda-benda, zat-zat, langit dan bumi

OBYEK
HORIZONTAL

SUBYEK
Ilmuwan
Teknolog
Pembelajar
Peneliti
Pengkaji

Obyek immaterial: interaksi sosial, hubungan antar manusia, negara, ipoleksosbud, filsafat

ALAM REKAYASA (The artificial, man-made world)



SANG MAHA PENCIPTA

(al-Khaliq)

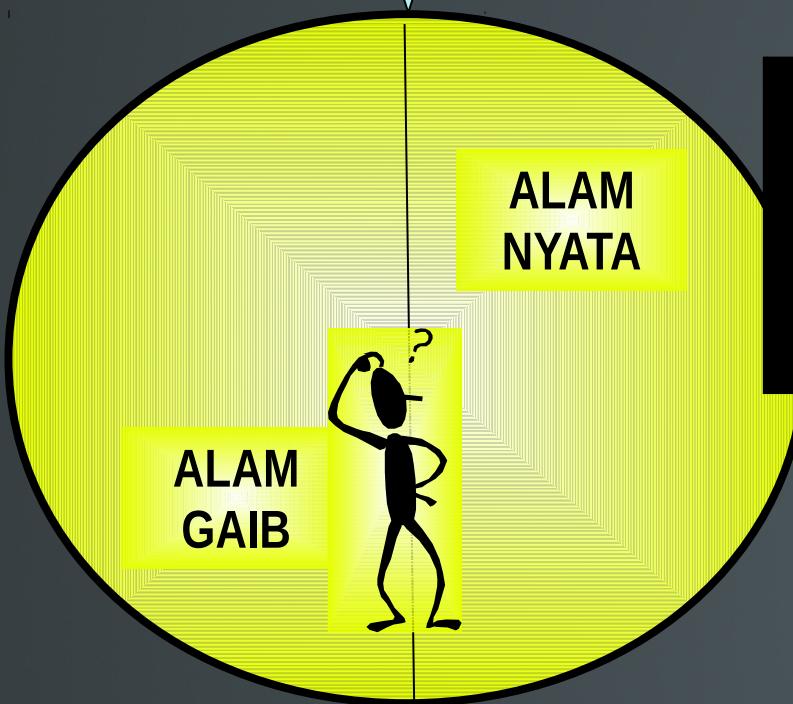
INFORMASI

- Wahyu
- Ilham
- mimpi
- Iradah

**RELIGIOUS
STUDIES and
PHILOSOPHY**

**SCIENCE and
MATHEMATICS**

**ENGINEERING and
TECHNOLOGY**



HAQQUL YAQIN



YAQIN



'ILMAL YAQIN

'AINAL YAQIN



Al-Baqarah ayat 2-3

ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ

الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ

- (2) Kitab ini, tidak ada keraguan di dalamnya, petunjuk bagi orang bertaqwa
- (3) yaitu mereka yang **beriman kepada yang ghoib**, dan mendirikan sholat, dan dari sebagian yang Kami rizqikan kepada mereka, mereka infaq-kan.

Ali Imran (3:190-192)

Al-Ankabut (29:20)

Sesungguhnya dalam penciptaan langit dan bumi, dan dalam pergantian malam dan siang, sungguh (terdapat) **tanda-tanda** bagi *ulil-albaab* (yang pada setiap saat **berdzikir** pada Allah) dan **memikirkan** (segala sesuatunya) dalam penciptaan langit dan bumi. Ya Tuhan kami, **tidaklah** Engkau ciptakan semua itu dengan **sia-sia**.

Katakanlah: “Berjalanlah (kalian) di muka bumi, maka perhatikanlah **bagaimana** (Dia) memulai **penciptaan** (pada awalnya), kemudian Allah menjadikan kejadian al-akhirah” .

Fenomena "Ghoib" dalam **TEKNIK ELEKTRO**

"LISTRIK":
Potensial (Tegangan)
Arus Listrik
"GELOMBANG RADIO"
Elektromagnetik

5 SISTEM
(Konsorsium Ilmu Teknik, [1995])

5 (lima) SISTEM ELEKTRO



*Sistem Energi Listrik
Sistem Telekomunikasi
Sistem Elektronika
Sistem Kendali
Sistem Komputer*



SELESA!

A large, stylized word "SELESA!" is written in blue and grey block letters. The letters have a wavy, water-like texture. A red arrow points downwards from the bottom of the "E" towards a light blue oval at the bottom center.

THE END